

ALEX FRANCÉS

Valencia, 1962.

Vive y trabaja en Valencia.

www.alexfrances.es

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2009 *No dos sino dos (Imágenes de la filiación, Imágenes del doble)*, Fundación Chirivella Soriano, Valencia.
- 2007 *De cuerpo a cuerpo*, Galería Rosa Santos, Valencia.
- 2006 *Niño que*, dentro de *In_ter_va_lo, ciclo de arte contemporáneo y flamenco*. Sala Caja San Fernando, Jerez.
- 2005 *Feto invertido*, La sala naranja, Valencia.
- 2004 Galería L'Algepsar, Castellón.
- 2003 *El otro por mí mismo*, Galería Lluçia Homs, Barcelona.
El otro por mí mismo, Galería La Casona, La Habana, Cuba.
- 2001 *Caligrafía*, Galería Luis Adelantado, Valencia.
Caligrafía, Sala patio de escuelas, Universidad de Salamanca.
Galería Palma 12. Vilafranca del Penedés.
- 2000 *A cuerpo*, Galería Luis Adelantado. Valencia.
La fuente del trigo, PHOTOESPAÑA 2000, Galería Carmen de la Guerra, Madrid.
- 1999 *En las entrañas*, PHOTOESPAÑA 1999, Galería Carmen de la Guerra, Madrid.
- 1998 *El niño llorón*, Club Diario Levante, Valencia.
- 1997 *Igualdad es diferencias*, Comunidad Valenciana, itinerante.
- 1991 Galería Ray-Gun, Valencia.
- 1989 Galería Luis Adelantado, Valencia.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2010 Programa de vídeo comisariado por Anna Linder para el PRIDE 2010. Es una parte de la exposición *Den Vanliga Människan* comisariada por Vilda Kvist y Jorun Kugelberg. Del 29 al 31 de julio en el Sjöhistoriska museet, Estocolmo, Suecia.
Todo cuanto amé, ciclo de video comisariado por Nekane Aramburu, Instituto Cervantes de Madrid, PHotoEspaña 2010.
Videoarte hecho en España, Centro de Arte Complutense, Madrid.
Desafi(n)ando el género, ciclo de vídeo, Murcia.
In_ter_va_lo, ciclo de arte contemporáneo y flamenco, Museo de Arte y Diseño Contemporáneo de Costa Rica, San José de Costa Rica.
Cartografías de la Creatividad, Centro del Carmen, Valencia.
Proyecto Circo, Muestra de Videocreación Contemporánea Cuba-España-Suiza, La Habana, Cuba.
- 2009 *Estados de dolor*, Centro Puertas de Castilla, Murcia.
Miradas divergentes, DEAN PROJECT, New York, USA.
In_ter_va_lo, ciclo de arte contemporáneo y flamenco, MEIAC, Badajoz.
In_ter_va_lo, ciclo de arte contemporáneo y flamenco, Sala Hospedería Fonseca y espacio de Arte Experimental Universidad de Salamanca.
Arte Salamanca. galería rosa.santos. Salamanca.
Videoarte hecho en España, sala de exposiciones Diputación de Huesca.
Valencia art. galería rosa.santos, Valencia.
Foro Sur. galería rosa.santos, Cáceres.
- 2008 *In_ter_va_lo, ciclo de arte contemporáneo y flamenco*, Sala Chicarreros, Sala Imagen, Espacio Escala, Cajasol Obra Social, Sevilla.

- Muestra internacional de videoarte VIDEOACKT*, Centro GlogauAIR, Berlín, Alemania.
- Todo cuanto amé*, ciclo de video, Instituto Cervantes de Dublín, Irlanda.
- Todo cuanto amé*, ciclo de video, Instituto Cervantes de Bruselas, Bélgica.
- Art/Salamanca 08, Feria de Arte Contemporáneo, Galería Rosa Santos, Salamanca.
- Arte Lisboa 08, Feria de Arte Contemporáneo de Lisboa, Galería Rosa Santos, Lisboa, Portugal.
- Valencia.ART /2008, Feria de Arte Contemporáneo de Valencia, Hotel Astoria, Valencia.
- Arte Santander 08, Feria de Arte Contemporáneo de Santander. Galería Rosa Santos.
- SAWB, Feria Internacional de Arte Contemporáneo Barcelona. Galería Rosa Santos.
- FORO SUR'08, Feria Iberoamericana de Arte Contemporáneo, Cáceres. Galería Rosa Santos.
- 2007 *Queer portraits*, Programa de videocreación, A Coruña Visible, C.C. Os Mallos A Coruña.
- Ciclo de video, *Todo cuanto amé*. Instituto Cervantes de Damasco, Siria.
- ART Salamanca 2007 Feria de Arte Contemporáneo. Galería Rosa Santos.
- Arte Santander 07, Feria de Arte Contemporáneo de Santander. Galería Rosa Santos.
- The Family*. La Sala Naranja, Valencia, Galleria Nunes, Galleria Art and Design y Galleria MAA-TILA, Helsinki, Finlandia.
- Utopías cotidianas 2*. Can Palau, Mataró.
- 2006 *In_ter_va_lo*. ciclo de arte contemporáneo y flamenco, Sala Chicarreros, Sevilla.
- CÉRAMIQUE FICTION. Musée des Beaux-Arts de Rouen, Francia.
- 2005 *Arco 05*. Galería Luis Adelantado, Galería Lucía Homs, Madrid.
- Platos rotos*. Posada del Potro, Córdoba.
- Nouvelle Biennale 2005, Céramique dans l'art contemporain*. Châteauroux, Francia.
- Observatori 2005*. Ciudad de las Artes y las Ciencias, Valencia.
- 2004 *MACO*. Galería Luis Adelantado, México DF.
- DFOTO*. Galería Luis Adelantado, San Sebastián.
- ARCO'04*. Galería Luis Adelantado. Galería Lucía Homs, Madrid.
- 25 Aniversario de la Constitución Española. Derechos y Libertades Públicas*. Consorci de Museus de la Generalitat Valenciana. Itinerante: Castellón, Alicante y Valencia.
- Col.lecció d'art contemporani 2 de l'Ajuntament de Lleida*. Centre d'art La Panera, Lleida.
- 2003 Art Basel Miami Beach. Galería Luis Adelantado, Miami, USA.
- FIAC 2003*. Galería Luis Adelantado, París, Francia.
- Miart 2003*. Galería Marco Canepa y Galería Luis Adelantado, Milano, Italia.
- ARCO '03*. Galerías Luis Adelantado y Palma 12, Madrid.
- MUESTRA 002*. Galería Luis Adelantado, Monterrey, México.
- Arte y enfermedades mentales*, Galería Lucía Homs, Barcelona.
- 50 Salón Internacional de la Fotografía. Galería Luis Adelantado, Gijón.
- Cuadros de una Exposición*. Fondos de la colección de fotografía de la Comunidad de Madrid, Sala de Exposiciones Alcalá 31, Madrid.
- Premio L'Oréal Arte Contemporáneo XIX Edición. Centro Cultural Conde Duque, Madrid.

- 2002 *Art Miami'02*. Galería Luis Adelantado. Miami.
Ofelias y Ulises. En torno al arte español contemporáneo, Palacio de Abrantes y Capilla del Colegio Mayor Del Arzobispo de Fonseca, Universidad de Salamanca.
ARCO '02. Galería Luis Adelantado, Madrid
MUESTRA 001 Galería Luis Adelantado. Monterrey. México.
Art Chicago. Galería Luis Adelantado, Chicago, Illinois, USA.
Ofelias y Ulises. En torno al arte español contemporáneo. Museum Küppersmühle Sammlung Grothe, Duisburg, Alemania.
Paisajes del Cuerpo, Sala Zapatería, Pamplona.
Miart 2002. Galería Marco Canepa. Milano, Italia.
Colección Juan Redón. Artium Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria, Álava.
 International Gallery, Baltimore, USA.
 FIAC 02. Galería Luis Adelantado, París.
 Artissima'02. Galerías Luis Adelantado, Palma 12 y Marco Canepa. Turín, Italia.
 Galería Marco Canepa. Génova, Italia.
 Art Basel Miami Beach. Galería Luis Adelantado. Miami.
- 2001 *Proyecto Focus: Una misión fotográfica*, Comunidad de Madrid, Itinerante.
 Art Miami'01. Galería Luis Adelantado. Miami.
 ARCO'01. Galería Luis Adelantado. Madrid.
 Art Chicago'01. Galería Luis Adelantado. Chicago.
BIDA, Bienal internacional del Deporte en el Arte 2001, Universidad de Valencia.
Ofelias y Ulises. En torno al arte español contemporáneo, Bienal de Venecia
- 2001 FIAC 2001. Galería Luis Adelantado. París.
 Artissima'01. Galería Luis Adelantado. Turín.
Tempus Fugit. Galería Llucà Homs. Barcelona.
- 2000 Art Chicago'00. Galería Luis Adelantado. Chicago.
 Fia'00. Galería Luis Adelantado. Caracas.
Estéticas Ibero Americanas, Museo de Arte Contemporáneo Sofía ímber. Caracas.
 Artissima'00. Galería Luis Adelantado. Turín.
Arte y religión: Iconografía cristiana contemporánea, Galería Llucà Homs. Barcelona.
- 1999 *El jardín de Eros*, Palau de la Virreina y Tecla Sala, Barcelona.
Carnaza, PhotoEspaña 99, Galería Carmen de la Guerra, Madrid.
El Formalismo en el Arte Español de los 90, Caja de Ahorros de Murcia.
Fondos artísticos Club Diario Levante, Sala Josep Renau, Facultad de Bellas Artes, Valencia.
Demonstrate, Galería Salvador Díaz, Madrid.
- 1998 *Igualdades Diferencias*. Academia de San Carlos, México.
Ciudades Invisibles. Siete miradas contemporáneas sobre Valencia, vallas publicitarias en estaciones de metro y tranvía de Valencia. *Transgénic@as*. Koldo Mitxelena Kulturenea. San Sebastián.
- 1997 *VII Biennial d'Escultura Vila de Mislata*. Centro Cultural Mislata. Valencia.
Igualdades Diferencias. Palazzo Pinucci. Florencia, Italia.
Desde la Imagen. Sala Parpalló. Centre Cultural La Beneficencia, Valencia.
El Dolor Exquisit. Galería Estrany-De la Mota, Barcelona.