

XAVIER ARENÓS, 1968. Vila-real (Castellón)

www.xavierarenos.com

Desde el año 2002 vive y trabaja en Mataró (Barcelona).

Co-editor de la revista de proyectos artísticos *Roulotte* (www.roulottemagazine.com)

1992 Licenciado en Bellas Artes por la Universidad Politécnica de Valencia

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2015 *Estratos*. Galería Rosa Santos. Valencia

2012 *Ubi nihil vales, ibi nihil velis*. Galería Valle Ortí. Valencia.

2010 *Casa Común*. Para Bellum 12 mm. Ca l'Arenas Centre d'Art. Mataró (Barcelona).

2008 *Awaiting*. Galería Valle Ortí. Valencia.

Archivo Espartaco-Los Colectivizadores. Rodalies 2. Espai d'Arts. Roca Umbert-Fàbrica de les Arts. Granollers (Barcelona).

2004 *Ordenar els dies*. Museu de la Ciutat Casa de Polo. Vila-real (Castellón)

Plaza de Cataluña-zona picnic. Corner. Espacio cultural Caja Madrid. Barcelona.

La respiració exacta. Casal Solleric. Palma.

Barricades. Lacosa. Barcelona.

2002 *Bricolaje*. Project room. Interart. Consorcio de Museos. Valencia.

Per fi cap record. ACM. Visions de Futur. Can Palauet. Mataró (Barcelona)

2000 *Underground*. El Consorci de Museus als pobles. Generalitat Valenciana. Centre Municipal de Cultura. Castelló

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2014 *Varios*. Dibujo contemporáneo en la Colección DKV. Domus Artium 2002 (DA2) Salamanca.

Futuros abandonados. Fabra i Coats, Centro de arte contemporáneo. Barcelona.

2013 Modernitat Amagada, ACM, Casa Capell, Mataró

ARCO 013. Galería Valle Ortí. Madrid

2012 *ZONA MACO*. Galería Valle Ortí. México

ARCO 012. Galería Valle Ortí. Madrid

2011 *Post-it City*. Ciudades ocasionales. CentroCentro. Madrid

ARCO 011. Galería Valle Ortí. Madrid

Cartografías de la Creatividad. Centro de Desarrollo de las Artes Visuales. La Habana.

2010 *Cartografías de la Creatividad*. Museo de Arte Contemporáneo. Santo Domingo.

Post-it City. Ciudades ocasionales. Espacio Casa de Cultura-La Prensa. Buenos Aires / EAC, Espacio de Arte Contemporáneo. Montevideo.

VOLTA 6. Galería Valle Ortí. Basilea.

El Ángel Exterminador. BOZAR, Palais de Beaux-Arts. Bruselas.

Canòdrom 00.00.00. Canòdrom Centre d'Art. Barcelona

- 2009 *Cartografías de la Creatividad*. Centre del Carme. Valencia
(sic) Societat i Cultura. MUVIM. Valencia
After architecture. Ars Santa Mónica. Barcelona.
Post-it City. Tri Postal. Lille / Museo de Arte Contemporáneo. Santiago (Chile) /
Centro Cultural Sao Paulo.
L'esthétique des frontières. Bonlieu Scène National. Annecy.
ARCO 09. Galería Valle Ortí. Madrid.
- 2008 *Port City Safari*. Amazelab. Milan.
No Place-Like Home: Perspectives on Migration in Europe. Argos. Bruselas.
Post-it City. Ciutats ocasionals. CCCB. Barcelona.
- 2007 *Relámpago*. KBB (Kü Itur Bü ro Barcelona). Barcelona.
Foro Sur. Galería Valle Ortí. Cáceres.
Encuentro entre dos mares. Bienal de Valencia. Nave de Sagunto. Puerto de
Sagunto (Valencia)
ARCO 07. Galería Valle Ortí. Madrid
- 2006 *Merch & Promo*. Consulta. Centre d'Art SantaMònica. Barcelona.
Valencia.art. Galería Valle Ortí. Valencia.
Glaskultur. Koldo Mitxelena, San Sebastián / La Panera, Lleida.
Arte Santander. Galería Valle Ortí. Santander.
estiuART Intervencions. Campus Universidad Politécnica. Valencia.
ARCO 06. Galería Valle Ortí. Madrid.
- 2005 *Valencia....in movimiento*. Villa Serena. Bolonia.
Valencia.art. Galería Valle Ortí. Valencia.
Nuit Blanche. Divan du Monde. París
Jeune Création. La Bellevilloise. París
En caso de. Galería Valle Ortí. Valencia.
Moments&monuments. 22@. Expositor de postales itinerante. Espais, Girona / La
Panera,
Lleida / CCCB / Metrònom, Barcelona.
- 2004 *El rostro efímero*. Arte público. Universidad de Alicante Fundación General / Patronato
Municipal de Cultura. Alicante.
(Psico)búnker. Consulta. Centre d'Art Santa Mònica. Barcelona.
Unidad mínima de habitación. Espacio de Arte "La llotgeta". CAM. Valencia.
El poder del arte. Edificio Fórum. Fòrum de les Cultures. Barcelona.
- 2003 *Front*. Galería Edgar Neville. Alfafar (Valencia)
Llocs Lliures XI. Intervencions plàstiques a la Marina. Xàbia (Alicante).
Espacios Mestizos. Osorio. Gran Canaria.
- 2002 *3ª Biennial de Vic*. Ayuntamiento de Vic (Barcelona).
L'Espai Trobat XI. Intervencions plàstiques a la Marina. Benissa (Alicante).
Contemporàni@. EACC. Espai d'Art Contemporani. Castellón.
- 2001 *Gran Format*. Intervenciones fotográficas en la ciudad. Universitat Jaume I. Castellón.

In viaggio. En Plein Air Arte Contemporánea. Pinerolo. Turín.
2000 *Contemporàni@*. EACC. Espai d'Art Contemporani. Castellón.
Un milió d'artistes. ACM-La Xina Art. Barcelona.

REVISTAS. Colaboraciones.

EXIT EXPRESS # 62. *Proyectos de artistas.* Madrid, Diciembre 2011- Enero 2012.
Roulotte 08. *Colonialism-Colonialismos-Colonialismes.* Barcelona, 2011.
Situaciones 4. Revista de historia y crítica de las artes. Barcelona, 2011.
Vecindad. Publicación ocasional sobre idas y venidas entre Castellón y Valencia. EACC,
Espai d'Art Contemporani. Castellón, 2011.
SIC 03. Societat i Cultura. MUVIM. Valencia, 2009.
Mono, nº7. *En las ciudades.* Primavera. Valencia, 2006.
Alpanpam, nº0. *Espacios para el arte.* Santander, 2005.
Mono, SPECIAL-ISSUE. *e-valencia.org.* Württembergischer Kunstverein. Stuttgart, 2005.
Mono POST, nº3. Noviembre. Valencia, 2003.

VIDEOPROYECCIONES

2015 (18 enero) *El tránsito es el paisaje.* Programa de vídeo. IVAM. Valencia