

## **RAFAEL TORMO I CUENCA**

### **PROJECTES INDIVIDUALS**

#### **\*IP: implosió impugnada**

1990

>Instal.lació: Reliquiari, Galeria Post-Pos; València.\*

“ , Kaühof-Mainz, Alemanya.\*

“ , Galeria la Nova, Alaquàs.

1991

>Exposició: Essències Lumíniques. Galeria Post-Pos. València.\*

>Instal.lació: Mètode Devotíssim o Estètica d'Essències Sacres i Despulles Morals. Club

Diario Levante\*

>Exposició: Despulles Morals. Galeria Post-Pos. València.\*

1994

>Instal.lació: Anunciació. Le Quai, Mulhouse. França.\*

1995

>Intervenció escultòrica en l'espai natural: Axis Mundi. Alberic. València.\*

>Instal.lació: Profanació. Centre Gil Albert de la Generalitat Valeniana. Alacant.\*

1997

>Exposició: Despulles Morals. Bellreguard. València.

>Performace: Epiagrama II, Bellreguard. València.

>Acció teatral: Festival Internacional de Mim Sueca. València.\*

1999

>Performace: Immolació d'un faquir. L'Alcúdia. València.

>Exposició: Humectant. Cullera, Almussafes L'Alcúdia i Alzira.\*

>Instal.lació: 6 caixes. Cisterna Medieval de Quart de Poblet. València.

2000

>Performace: Immolació d'una espasa. Algemesí - Claustre Convent St.Vicent.

2002

>Intervenció escultòrica: Antiga Ilotja de Moraira. De Reüll.

>Intervenció escultòrica: Huerta (Salamanca) \*

2004

>IP 1. Espai A. LAMBERT. Xàbia.

>IP 1. Salò de plens de Ajuntament d'Alginet. València.

2005

- >IP 2. G. Rosa Santos. València.\*
- >IP 3. Església Beneixida. València. Beca Banusaïdi\*

2006

- >IP 5. Palau Ducal, Gandia. València.\*
- >IP 3. Sala Josep Renau. Facultat de BBAA València.\*
- >IP 5. Convent l'Alcúdia. València.\*
- >IP 6. Facultat de BBAA. Universitat Politècnica. València.\*

2008

- >IP 6,7 i 8. Galeria Rosa Santos. València
- >IP 9. Octubre C.C. Contemporanea. València
- >IP 7,8 i 10. Atraco a la realidad. Galeria Cubo Azul. León.

2012

- >IP 15a. De nou la vida (exterior). Plaça vella de Beneixida, València.
- >IP 16. Recessat d'un relat 1982-2012. Saló de Plens Ajuntament de Beneixida.

2014

- >IP 20. Frases fetes. Espai La Tapadera/Eklectica. Benimaclet. València.
- >IP 21. Éxode ultra local. Terres de l'Ebre dintre del festival d'acció poètica: Bouesia.
- >IP 22. Estat de setge; gest de col·leccionar. Palau Consistorial Ajuntament d'Alberic.

## PROJECTES COL·LECTIUS

1983

- >Acció apropiació: Galeria Realidade, Brasil. ARCO'83.

1989

- >Exposició: Nacional III, San Lorenzo de Escorial. Madrid.

1990

- >Acció, exposició: Off Side. Casa de la Cultura l'Alcúdia. València.

1991

- >Exposició: Art Alcobendas. Madrid.
- >Exposició: Al Oest. Club Diario Levante. València i Alacant.\*

1994

- >Instal·lació: Visions Nòmades. Comisari; David Perez, Muset for Samtidskunst, Roskilde.Dinamarca.\*
- >Instal·lació: Espai Trobat. Benissa. Alacant.\*
- >Instal·lació: Ordealia. Exchange. Galeria Monumental. Lisboa.\*

>Instal·lació: De lo esotèric a lo exotèric. Pepinieres. Arc de la Defense, Paris.\*

1996

>Performance: Ànimes de Cànter. València.\*

>Instal·lació: Generalitat Valenciana. I. J.G. Albert. Alacant i Villena.\*

>Escenografia i direcció artística: Viatgers de CONTRADANZA.

1999

>Intervenció esultòrica: Ruta de les Ermites Altea.

>Instal·lació: Ciutat Assejada. Universitat de València. Comissariada per J.L. Pérez Pont.\*

2001

>Instal·lació: Ciutat Assejada i Axis Mundi. "Arte y Paisaje". Fundación Germán Sanchez Ruipérez. Peñaranda de Bracamonte. Salamanca.\*

2002

>Ars Mediterrania. IVAM. València.\*

>Intervenció esultòrica: El Bosc de Teresa. La Ruta de les Hermites. Hermita Racó de l'Olla. Altea.\*

>Intervenció esultòrica: Llotja del peix de Moraira. Intervencions de Reüll, Alacant.\*

>Exposició: Nèmesis/Estellés. Itinerant. Alacant \*

03-04

>Exposició: Homenatge a Tàpies. Sala THESAURUS. Universitat de València. Itinerant.\*

2005

>IP 4. Memoria Industrial. Ojos Negros. Teruel.\* Curador: Diego Arribas

2006

>IP 5. Intervencions al Castell. Goordinat: De Reüll. Dènia.\*

2007

>CIMENTIMENTS. Monestir de la Real. Palma de Mallorca.

>IP 7. Perifèries07. Dènia. Alacant.\*

2008

>IP 9. Festival BAC/Barcelona. CCCB.\*

2009

>IP 8. Perifèries09. Cercant la Realitat amb la veu d'un nosaltres. València.\*

2010

>IP 12. SIC. Societat i Cultura. Curador: Alvaro de los Angeles. MUVIM. València.\*

>IP 9. Bienal Martinez Garricabeitia. Museu de la ciutat. València.\*

>IP 2. Cartogràfies. 100% Valencians. Centre del Carme. València.\* Costa Rica, Brasil, Berlin.  
Curador: Rafael Gil.

>IP 13. Observatori. Living together. Drassanes del Port de València. València.\* Curadors:  
Juan L Toboso i Lupe Frigols

>IP 14. Perifèries10. Jardí Botànic de València.

## 2013

>IP 15b. De nou la vida (interior). *Juego, comunidad y economías de la precariedad, el otro lado de la crisis*. La Caldereria, Madrid/València. Curadors: Oscar Cornago i Carolina Cortés

>IP 17. *Ceci n'est past une place*. Portes Obertes El Cabanyal. València. \*. Curador: Emilio Marinez

>IP 18. No poder poder més. Y si de jamos de ser artistas. La Casa Encendida. Madrid.  
Curadora: Paz Rojo

>IP 19. Catalunya en miniatura. Espai en Blanc. Barcelona

> Sense intenció ni projecte. Col.lectiu La Balsa (Migue Martinez, Rafael Tormo i Sara Losada). Galeria Rosa Santos. València.

>Pensar, traçar i estar a l'aguait. Col.lectiu La Balsa (Migue Martinez i Rafael Tormo). IES de Càrce. Projecte amb alumnes.

>"Història de l'Art i professionalització".Grau en Història de l'Art de la Universitat de València.  
Col.lectiu La Balsa (Migue Martinez i Rafael Tormo)

## 2014

>Danzad danzad malditos. Col.lectiu Gorla & Robert. ¿Que puede un cuerpo?. La casa Encendida. Madr.

## 2015

>IP 22. Dialogos (Vol 1). Comisaria; Izaskun Etxebarria. Eibar. País Basc.\*

>IP 23. Batallar Batallem ( Amb Llorenç Barber i Orxata Sound System).  
Coordinador: Marc DeLcan. La Gallera. València.

>IP 22. Èxode Ultra Local. Centre d'Art de les Terres de l'Ebre. Lo Pati. Amposta. \*

>IP 22. Èxode Ultra Local. Arts Santa Mònica. Barcelona. \*

>Danzad danzad malditos. Col.lectiu Gorla & Robert. Arts Santa Mònica; Barcelona. \*

## 2016

>IP 24. Cos de cossos. Curador: Oscar Cornago. Da2 Centro de Arte de Salamanca.

## ALTRES

### 97-99

>Columna Periódico Levante. La Trona dels Atributs

97-99

>Coordinador Col.lectiu Ànimes de Cànter.\*

98-06

>Col.laboració. "Pensat i fet" València. Il.lustració.\*

99-07

>Coordinador: Banusaïdi 'contra l'amnèsia col.lectiva'\*

00-05

>Director (la INTRO). Comarques de la Ribera de Xúquer i la Costera.\*

2002

>Conferència BBAA d'Altea. En busca d'Ariadna. Pèrdua del laberint.

2005

>Conferència: Banusaïdi. IES. Càrcer. València

2006

>Conferència: Implosions en temps de sumissió. Facultat BBAA València.

>Coordinador BANUSAÏDI 'contra l'amnèsia col.lectiva'. \*

>Participació als Tallers de la QUAM. Monstequie. Catalunya.

2007

>Micropolítiques, Centre d'Art Santa Mònica. Barcelona.

>Coordinador de PERIFÈRIES07. Not Found. Dénia. Alacant.\*

2008

>Taller al CENDEAC, Múrcia amb Alfredo Jarr.

>Infraestructures Emergents. Taller Implosions Impugnades. Octubre Centre de Cultura Contemporànea. València.\*

>HERRAMIENTAS DEL ARTE. Todo para los artistas, pero con los artistas. Comissari: Alvaro de los Angeles. Rector Pesset.\*

2009

>Clase al Master de producció artística de la Facultat de BBAA de València.

>Taula rodona a les jornades de cultura popular / cultura lliure. La Impròpia. La Malva-rosa. Universitat de Sociologia. València.

>Coordinació de PERIFÈRIES09. Cercant la realitat, amb la veu d'un nosaltrés. Universitat de València. Rector Pesset i Octubre C.C.C. València.\*

2010

>Coordinació de PERIFÈRIES10.\*

2011

>Implosió Impugnada. Cicle de conferències deReüll. Pedreguer. Alacant.

>Col.laboració falla Arrancapins. València.\*

>No hi ha sentit sols espai. Espai de creació i crítica contemporània de Sueca. Casa Joan Fuster. Sueca.

2012

>Coordinació de PERIFÈRIES11-12. Podem fer d'una pràctica col.laborativa una experiència comúna. La Nau. Universitat de València.\*

>Participació a Office Party de Lorenzo Sandoval. Galeria Rosa Santos. València.

2013

- > Coordinació de PERIFÈRIES13. Estranyar el món. Entre polítiques de col.laboració i processos d'aprenentatge múltiple. La Nau. Universitat de València.\*
- > Participació com a conferenciant en Intereacció. Organitza el Centre d'Estudis i Recursos Culturals ([CERC](#)) de la Diputació de Barcelona.

2014

- > Text Llibre catàleg/expo de Graham Bell. \*
- > Això és com tot. Cultura popular contemporània. Cooperativa de producció i edició cultural.

2015

- > Co-director del festival d'acció poètica. Bouesia.
- > Això és com tot. Cultura popular contemporània. Cooperativa de producció i edició cultural.
- > Comissari de l'exposició: Psicogeografia d'un festival. Centre d'art de les Terres de l'Ebre.

Lo Pati. Amposta; Arts Santa mònica, Barcelona.

- > Congrés: I la Cultura que?. Octubre CCC.

2016

- > Co-director del festival d'acció poètica. Bouesia.
- > Això és com tot. Cultura popular contemporània. Cooperativa de producció i edició cultural.
- > Topografies perifèriques. Terres de l'Ebre. Grup de pensament crític.
- > Coordinador de les XXIII conferències del Grup de Reüll. La Marina.
- > Coordinador a Centres educatius de la Marina de projectes amb artistes contemporanis i formació de professorat. La Balsa13

## **OBRA A**

> Ajuntaments:

- Benissa
- Catarroja.
- Alzira.
- Alcúdia.
- Cullera.
- Almussafes.
- Alberic.
- Xàbia. Grup de Reüll
- Ojos Negros. Teruel.

> Col.leccions:

- Monleón. València.
- J. Vte. Fuertes. València
- Ajt. Bellreguard.
- Museu d'Art Contemporani d'Alcorcón Madrid.
- Daniel Calvo València
- Conselleria de Cultura de la Generalitat Valenciana.
- Raül Marin. Barcelona
- Universitat Politècnica de València.

> Fundacions:

Arts Mediterranea. Barcelona.

Norte. Colección de Arte Contemporaneo de Cantàbria. Santillana del Mar. Santander.

> Museu d'art Contemporani de Roskilde , Dinamarca

> Club Diario Levante

> Muntanyeta d'Alberic- Paratge Natural.

> Huerta. Salamanca. Transkultur

> Galeria Rosa Santos. València.

> Espai natural de la Muntanyeta d'Alberic. Axis Mundi.

## BEQUES I PREMIS

1985

> Ajuda a Joves Creadors. Ministeri de Cultura. Madrid.

1987

> Ciutat de Benissa, Alacant.

> Ciutat de Vila-Joiosa, Alacant.

1991

> Ciutat de Catarroja, València.

1993

> Pepinnieres Europees Mulhouse. França.

1995

> Art jove Generalitat Valenciana, I. Gil Albert. Alacant.

2005

> Beca BANUSAÏDI. Beneixida, València

## FIRES d'ART

1983

> ARCO, Galeria Realidade de Brasil.\*

1990

> INTERART. Galeria Post-Pos. València.\*

1991

> ARCO, Galeria Post-Pos. Madrid.\*

1992

> ARCO, “ ” . Madrid.\*

1993

> ARCO, “ ” . Madrid.\*

1994

- 1994
  - >ARCO, Generalitat Valenciana. Madrid.\*
- 2007
  - >ARCO, Galeria Post-Pos, Madrid.\*
  - >Art Santander. Galeria Rosa Santos. Santander.\*  
Art Hotel. Galeria Rosa Santos. València.
  - >Art Salamanca. Galeria Rosa Santos. Salamanca.\*
- 2008
  - >Art Santander.\* Galeria Rosa Santos.
  - >Foro Sur. Cáceres.\*
  - >Swab08. Barcelona.\*
  - >Art Salamanca. Galeria Rosa Santos. Salamanca.\*
- 2009
  - >ARCO. Galeria Rosa Santos. Madrid.\*
  - >Art Hotel. Galeria Rosa Santos. València.\*