

XISCO MENSUA (Barcelona, 1960. Vive y trabaja en Valencia desde 1964)

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 1980 Forn de la Villa. Liria (Valencia)
- 1988 Exposiciones en los Bares: Careto, Brillante y Tatuaje. Valencia.
- 1989 Café Malvarrosa. Valencia.
- 1990 Galería Temple. Valencia.
- 1991 Espai 29. Castellón.
"Pizarras Papeles". Club Diario Levante. Valencia.
- 1992 Galería Fúcares. Almagro.
"Pizarras". Galería Siboney. Santander.
- 1993 Galería Tomás March. Valencia.
Galería Fúcares. Madrid.
- 1994 Galería Maior. Pollença (Palma de Mallorca)
Espacio D. Bubión (Granada)
Galería Siboney (Santander)
- 1995 Galería Rafael Ortiz. Sevilla.
Ediciones Benveniste. Madrid.
- 1996 Galería Tomás March. Valencia
Galería Specta. Copenhagen.
Zaragoza Gráfica. Zaragoza.
- 1997 Galería Carmen de la Calle. Jerez.
Galería Fúcares. Madrid.
Fabien Fryns Gallery. (Con Tanja Smit). Marbella (Málaga)
- 2001 "Primeros estudios". Galería Fúcares. Madrid
"Voluptas". La linterna, Café-Jazz. Valencia
- 2002 Galería Siboney. Santander.
- 2003 Galería Fúcares, Almagro.
"lamort" . Galería Tomás March. Valencia.
- 2004 Galería Alfredo Viñas, Málaga.
- 2006 "Así éramos. Sobre la muerte de la pintura y otros estudios." Galería Tomás March, Valencia.
- 2007 "Amantes" Galería Sis, Sabadell.
"Maestros Antiguos" Galería Cubo Azul, León.

- 2008 “Maestros Antiguos” Galería Alfredo Viñas, Málaga.
“O chansons foregoing” Galería Tomás March, Valencia.
- 2011 “Commentatio mortis” Galería Bachelos, Vigo.
- 2012 “Notas sobre el tiempo” Galería Valle Ortí, Valencia.
- 2012 “Notas sobre el tiempo” Centro educativo Gençana. Godella, Valencia.
- 2013 “Cúmulo”. Librería Valdeska, Valencia.
- 2014 “Relato y documento”. Sala Josep Renau. Facultat de Belles Arts de Sant Carles. Universitat Politècnica de València.
“Palabras en la imagen”. Galería Rosa Santos. Valencia.
“Trance”. Casa sin fin. Madrid
- 2016 “No Return”, Sala Martínez Guerricabeitia, Centre Cultural La Nau, UV, Valencia.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 1990 “Sense Coartada” (Bellesa i Obscenitat). Sala d’Exposicions de la Universitat. Valencia.
ARCO 90 Stand Galería Temple. Madrid.
ART FRANKFURT Stand de la Galería Temple.
- 1991 ARCO 91 Stand Galería Temple. Madrid.
“Al Oeste”. Club Diario Levante. Valencia.
Sala de la Consellería de Cultura y C.A.P.A. Alicante.
Galería Temple. Valencia.
- 1992 “Gabinete de Papel”. Galería Fúcares. Almagro
ARCO 92 Stand Galería Temple. Madrid.
ART BASEL. Stand Galería Temple. Basilea.
Galería Fúcares. Madrid.
- 1993 ARCO 93 . Stands Galeria Tomás March y Galería Fúcares.
ART BASEL Stand Galería Tomás March
“Tiempo de Levante” Espacio D. Bubión. Granada.
Galería Fúcares. Madrid (Con J.L. Carrascosa y Manuel Vieira)
“Señales de Humo”. Galería Mácula. Alicante.
“The Return of the cadavre exquis”. The Drawing Center. New York USA
Galería Tomás March. Valencia.
“Gent d’Eina” Galería Carles Taché. Barcelona

- “Gabinete de Papel II” Galería Fúcares. Almagro.
- 1994 “Petit Format”. Galería Maior. Pollença (Palma de Mallorca)
ARCO 94 Stand Galería Tomás March, Stand Galería Fúcares, Stand Galería Siboney. Madrid.
ART BASEL. Stand Galería Tomás March. Basilea.
3ª Bienal Martinez Guerricabeitia, Universitat de València
- 1995 ARCO 95 Stand Galería Tomás March.
ART BASEL Stand Galería Tomás March.
“Figuraciones Tuyas” Galería Trayecto. Vitoria.
“Arte joven en los fondos del MNCARS”. Centro Wifredo Lam, La Habana Cuba.
“Peninsulares”. Galería Pedro Oliveira. Oporto.
- 1996 ARCO 96 Stands Galería Tomás March y Ediciones Benveniste. Madrid
“Between the sheets” Ediciones Benveniste. Madrid.
ART BASEL. Stand Galería Tomás March. Basilea.
New ART Galería Tomás March. Barcelona.
- 1997 Galería Specta. Copenhage.
ARCO 97 Stands Galería Tomás March y Ediciones Benveniste. Madrid.
ART BASEL. Stand Galería Tomás March. Basilea.
“Paysage Contemporain”. Galerie du CAUE. Limoges. France.
New ART 97 Galería Tomás March. Barcelona.
- 1998 “¿En qué estas pensando?”. Galería Joan Prats. Barcelona.
ARCO ‘98 Stand Galería Tomás March. Madrid.
ART a l’Hotel. Stand Galería Tomás March. Valencia.
Fabyen Fryns Gallery. Marbella.
ART BASEL’98. Stand Galería Tomás March, Basel.
Sala Pelaires. Palma de Mallorca.
“Dibujos germinales”. MNCARS. Madrid. Itinerante por España y Europa.
“98 Cien Años después”. Itinerante por Filipinas, Puerto Rico, Cuba y España.
- 1999 ARCO ‘99 Stand Galería Tomás March. Madrid.
ART BASEL Stand Galería Tomás March. Basilea.
“Dibujos germinales”. MNCARS, Madrid; Sala Amós Salvador, Logroño; Museo de la Pasión, Valladolid; Palacio Almudí, Murcia; Museo Jovellanos, Gijón.
- 2000 “Gabinete de Papel IV”. Galería Fúcares, Almagro.

- ARCO'00 Stand Galería Fúcares, Madrid.
ART CHICAGO'00 Stand Galería Fúcares. Chicago (USA)
- 2001 ARCO '01 Stand Galería Fúcares. Madrid.
Foro SUR '01 Stand Galería Fúcares. Cáceres.
Galería Alfredo Viñas. Málaga.
“En busca de una Ética”. Museo de la Ciudad. Valencia.
“¿Cuanto tiempo vas a seguir pagando de más?” Galería Fúcares. Madrid.
- 2002 ARCO '02 Stand Galería Fúcares. Madrid.
“Arte en Casa . Figuración”. Galería María Llanos. Cáceres.
Feria del Hotel, Sevilla. Stand Galería Tomás March
ART BASEL Stand Galería Tomás March. Basilea.
- 2003 “Pieza a Pieza”. Instituto Cervantes, Munich, Roma, Atenas, Argel, Estambul,
Bucarest y Lisboa.
ARCO '03 Stand Galería Tomás March. Madrid.
ART BASEL Stand Galería Tomás March, Basilea.
“Niños” Centro de Arte de Salamanca, Salamanca.
- 2004 “Violències” Bienal Martinez Guericabeitia, Universitat de València.
ARCO '04 Stand Galería Tomás March, Stand Galería Alfredo Viñas, Madrid.
- 2005 ARCO'05 Stand Galería Tomás March, Madrid.
ART BASEL, Stand Galería Tomás March, Basilea.
- 2006 ARCO'06 Stand Galería Tomás March, stand Galería Alfredo Viñas, Madrid.
ART BASEL Stand Galería Tomás March, Basilea.
“Registros y Hábitos” Fundació Tapiès, Barcelona.
- 2007 “Registros y hábitos” CGAC, Santiago de Compostela.
ARCO '07 Stand Galería Tomás March. Neilson Gallery,
Grazalema.Existencias, MUSAC, León.
- 2008 ARCO '08 Stand Galería Tomás March, Madrid.
Manifesta 7, “The soul”, Trento, Italia.
- 2009 ARCO '09 Stand Galería Tomás March, Madrid.
“Approach”, Sala La Perrera, Valencia.
Foro SUR '09, Stand Galería Tomás March, Cáceres.
“Lista de espera”, Galería Magda Bellotti, Madrid.
“Blanco y negro”. Fundación Chirivella Soriano. Valencia.
- 2010 “Drawing Documents”, Extra City, Kunsthal Antwerpen.

“Música de papel”, Café Malvarrosa.

ARCO 2010 Stand Galería Tomás March, Madrid.

2011 ARCO 2011 Stand Galería Valle Ortí, Madrid.

2012 ARCO 2012 Stand Galería Valle Ortí, Madrid.

VOLTA N.Y. Stand Galería Valle Ortí.

“A contraluz”. Centre del Carmen. València. Llotja del peix. Alacant.

“Nulla aethetica sine ethica”, 11º Biennial Martinez Guerricabeitia. Universitat de València.

2013 ARCO 2013 Stand Galería Valle Ortí, Madrid.

“Estudis d’art”, Centre Cultural Bancaixa. València.

2014 ARCO 2014 Stand Galería Rosa Santos. Madrid.

“Estudis d’art”, Centre Cultural Bancaixa. València.

2015 ARCO 2015 Stand Galería Rosa Santos. Madrid.

2016 ARCO 2016 Stand Galería Rosa Santos. Madrid.

“La réplica infiel” Ca2M, Madrid.

2017 ARCO 2017 Stand Galería Rosa Santos. Madrid.

“Mortalmente herido”. Galería Casa sin fin, Madrid.

OBRA EN COLECCIONES

Fundación La Caixa. Barcelona.

Museo de Bellas Artes de Álava. Vitoria.

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Madrid.

Instituto Valenciano de Arte Moderno. Valencia.

Fundación Coca-Cola. Madrid.

Museo BBAA de Oviedo.

Fundación Paço d’Arcos. Lisboa.(Portugal)

Club Diario Levante. Valencia.

Instituto Valenciano de la Juventud. Valencia.

MUSAC, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León.

Fundación Chirivella-Soriano.

Centro de Arte Contemporáneo de Málaga.

Colección Universitat Politècnica de València.

Colección DKV.

Colección Inelcom, Madrid.

Colección Ca2M, Madrid.

Fundación Banco Sabadell.

Colección José Luis Tranche.