

Curriculum Vitae María Tinaut

Formación

2019	Skowhegan School of Painting and Sculpture. Madison, Maine, EEUU
2015-2017	Master of Fine Arts. Virginia Commonwealth University. Richmond, Virginia, EEUU
2009-2014	Licenciatura en Bellas Artes. Universidad Politécnica de Valencia. Valencia, España
2013-2014	Akademie der Bildende Künste. Programa intercambio Erasmus. Múnich, Alemania

Exposiciones individuales

2023	and September is clear and blue again. Galería Rosa Santos. Madrid, España. Sin título, y todavía verano. Galería Rosa Santos. Valencia, España
2020	María Tinaut – Nestor Garcia. Galería Rosa Santos. Valencia, España
2019	Fictive Certainties. María Tinaut – Ginevra Shay. De Novo Gallery. Washington DC, EEUU Sobre la fotografía. Museo Patio Herreriano. Valladolid, España
2017	Room with a view. Rodriguez Gallery. Poznan, Polonia
2016	What might have been lost. Fifi Projects Gallery. Monterrey, México Memoria construida. María Tinaut - Cristina R.Vecino. Galería Javier Silva. Valladolid, España

Exposiciones colectivas y ferias

2023	La ocupación. Carta blanca a Cabello/Carceller. Museo Patio Herreriano. Valladolid, España Entre dos azules. Conmovidos. Blue Project Foundation. Barcelona, España Ones, waves, olas. Casal Solleric. Palma de Mallorca, España
2022	ARCO, 42 edición. Galería Rosa Santos. Madrid, España Fragmentos de cuerpos pasados que brillan tenuemente y luego se desvanecen. Galería Rosa Santos. Madrid, España ARCO, 41 edición. Galería Rosa Santos. Madrid, Spain
2021	Premio Senyera 2021. Las Atarazanas. Valencia, España Las palabras azules. Pas Une Orange. Barcelona, España ARCO, 40 edición. Galería Rosa Santos. Madrid, España XXI Encuentros de Arte Contemporáneo. Museo de la Universidad de Alicante. Alicante, España
2020	Estampa. Galería Rosa Santos. Madrid, España Homegrown. Galería Hauser & Wirth. Online
2019	ARCO, 39 edición. Galería Rosa Santos. Madrid, España The Third Space. CreArt. Exposición itinerante Croacia, Italia, Francia
2018	Catástrofes de 2ª especie. Espai Rambleta. Valencia, España Untitled. Galery Rainbow. Nueva York, EEUU O*B+ (Otra Puta Bienal Más). Galería 6mas1. Madrid, España

2017	The Sun Shits Out a Dying Light, Which We Eat to Stay Alive. CDMX, México Je est une autre. The Vernacular in Photobooks. International Center of Photography Library. Nueva York, Nueva York, EEUU ArteSantander (solo project). Rodriguez Gallery. Santander, España Whateverbeing. Present Company. Brooklyn, Nueva York, EEUU MFA Thesis Exhibition. Anderson Gallery. Richmond, Virginia, EEUU Aural Fixation. FAB Gallery. Richmond, Virginia, EEUU Bête Noire. SCAN, Musart. Berlín, Alemania
2016	SWAB. Rodriguez Gallery. Barcelona, España The heat goes on where the hand has been. Richmond, Virginia, EEUU Presente (Presente) IV Edición. Madrid, España
2015	This Just In. The Depot Gallery. Richmond, Virginia, EEUU XVII Open Call. Galería Luis Adelantado. Valencia, España

Premios y becas

2022	Finalista Premio Senyera 2022. Ayuntamiento de Valencia. Valencia, España
2021	Finalista Premio Senyera 2021. Ayuntamiento de Valencia. Valencia, España
2020	Finalista Premio Alfons Roig. Diputación de Valencia. Valencia, España
2019	Beca Skowhegan School of Painting and Sculpture. Madison, Maine, EEUU
2018	Ayuda a la producción exposición Museo Patio Herreriano. Ayuntamiento de Valladolid. Valladolid, España Artista en residencia Atelierhaus Salzamt. Linz, Austria
2017	Nominación beca Follow Fluxus - After Fluxus. Wiesbaden, Alemania E.I. Kirkland Scholarship. Virginia Commonwealth University. Richmond, Virginia, EEUU Graduate Teaching Assistantship. Virginia Commonwealth University, Richmond, Virginia, EEUU
2015-2017	Travel Grant a México. Virginia Commonwealth University, Richmond, Virginia, EEUU
2015	Artista destacada XVII Open Call Galería Luis Adelantado. Valencia, España
2013-2014	Beca Sócrates-Erasmus. Akademie der Bildenden Künste. Múnich, Alemania

Publicaciones y prensa

2019	The Washington Post. Reseña exposición Fictive Certainties. Washington, DC, EEUU Sobre la fotografía. Catálogo exposición. Museo Patio Herreriano. Valladolid, España Catástrofes de 2ª especie. Catálogo exposición. Espai Rambleta, Valencia, España
2018	Émergent Magazine No. 2. Londres, Inglaterra
2017	New American Paintings Issue No. 130 Southern Issue. EEUU

Obra en colecciones

International Center of Photography Library Collection. Nueva York, EEUU

Colección Hortensia Herrero. Valencia, España

Colección DKV. Valencia, España

Printed Matter. Nueva York, Nueva York, EEUU

School of Art Institute Chicago Special Collections. Chicago, Illinois, EEUU

Press Press. Baltimore, Maryland, EEUU

Decker Library. Maryland Institute College of Art. Baltimore, Maryland, EEUU

Universidad Politécnica de Valencia. Valencia, España

Medialab Tabakalera. Donostia / San Sebastián. España